Cristina PERPIÑÁ-ROBERT NAVARRO

Letrada de los Servicios Jurídicos de SGAE.

Licenciada en DERECHO y traductora jurada de inglés, está especializada en asuntos relacionados con derechos de propiedad intelectual, explotaciones digitales y comercio electrónico.m así como en asesoramiento, redacción de contratos, negociación con usuarios de repertorio musical y audiovisual. Tiene una experiencia probada en la dirección letrada de procedimientos judiciales en materia de derechos de autor: proveedores de contenidos digitales, entidades de radiodifusión, productores fonográficos y cinematográficos y asesora a nivel internacional y comunitario en asuntos digitales. Todo ello gracias a su dilatada experiencia en otras sociedades de gestión como A.I.E. (Artistas, Intérpretes o Ejecutantes de España), donde donde fue titular de su departamento internacional, dedicado al asesoramiento en asuntos relacionados con los contratos y convenios con entidades extranjeras y al seguimiento y asesoramiento en relación con los nuevos tratados internacionales de derechos de propiedad intelectual, y gracias a su paso por editoriales musicales, discográficas y promotoras de conciertos como Sagliocco Records-Publishing y Sagliocco Productions.

Es coautora de publicaciones como "Propiedad Intelectual, Doctrina, Jurisprudencia, Esquemas y Formularios", Editorial Tirant lo Blanch, 2009, con nueva edición 2013; "150 preguntas básicas de Derecho de Autor", Ediciones Autor, 2000; y "Creators and Producers of Audiovisual Works" y "Las Obras Musicales", guías publicadas por la Organización Mundial de Propiedad Intelectual (OMPI) (Julio/ Sep. 1999).

Ha participado como ponente experta en el Programa EuroMed de la Comisión Europea (Tercera fase "Intellectual Property Rights", en Roma); en cursos sobre contratos del audiovisual, de la Fonoteca y Biblioteca pública de Zaragoza; la gestión cultural ("Los contratos de la música": Formación Fundación Autor; la propiedad intelectual y la gestión cultural local ("Introducción a la protección de la propiedad intelectual": FEMP. Fed. Española de Municipios y Provincias); la directiva de derechos de autor en la sociedad de información, y como profesora de numerosos cursos como el de Postgraduado de Propiedad Intelectual de la Fundación Universitaria, San Pablo CEU, el Master "PROPIEDAD INTELECTUAL" Carlos III (2009, 2010, 2011, 2012, 2013), el masters como el de Cremades & Calvo Sotelo sobre el negocio y el derecho de las telecomunicaciones, internet y el audiovisual.